

фраза: «...читаю Юма о происхождении идей!!»¹³ — больше говорит о настроении, философской позиции перед лицом надвигающейся опасности, чем о желании сообщить о знакомстве с сочинением шотландского философа. Для поколения (круга) Карамзина освоение философии Юма происходило значительно раньше. М. Н. Муравьев в статье «О истории и историках» (1790-е гг.) признает за Юмом важнейшую роль в европейской историографии XVIII в.¹⁴ В 1805—1810 гг. молодой В. А. Жуковский внимательно изучал философские сочинения Юма; оставленные на страницах пометы обнаруживают, как «с учетом сделанного в этом отношении Муравьевым и Карамзиным формируется сенсуализм <...> гносеологические и нравственно-этические воззрения» Жуковского.¹⁵

Путь Юма к «Истории Англии» (1754—1778) пролегал через его философские труды, в которых излагались взгляды автора на историю: «Трактат о человеческой природе» (1739—1740), особенно его книга третья, «О морали»; «Исследование о человеческом познании» (1745); эссе «Об изучении истории» (1741); «О красноречии» (1742) и др. В основе всех рассуждений Юма лежит утверждение, которое он сам определил как «открытие в этике»;¹⁶ утверждение, идущее вразрез с просветительской традицией, заключалось в том, что моральные оценки — результат не суждений разума, но эмоций. Человеку от природы, считает Юм, присущи «нравственные чувствования», которые «так глубоко коренятся в нашей психической организации, в нашем нраве, что невозможно искоренить и уничтожить их, не повергнув тем самым человеческий дух в болезнь или сумасшествие».¹⁷ Таким образом, «добродетель различается вследствие того удовольствия, а порок — вследствие того страдания, которое возбуждает в нас любой поступок, любое чувство или характер при первом же взгляде на него, при первом же его рассмот-

¹³ Письма Н. М. Карамзина к И. И. Дмитриеву. СПб., 1866. С. 165. В данном случае речь может идти как о «Трактате о человеческой природе» (1739), часть первого озаглавлена: «Об идеях, их происхождении, составе, связях, абстрагировании и т. д.», так и об «Исследовании о человеческом познании» (1748), важнейшие идеи и рассуждения которого вытекают из содержания «Трактата».

¹⁴ Муравьев М. Н. Полн. собр. соч. СПб., 1819. Ч. 2. С. 13.

¹⁵ Библиотека В. А. Жуковского в Томске. Томск. 1984. Ч. 2. С. 280. См. также: Казунова Ф. З. Карамзин и Жуковский: (Некоторые вопросы изучения русской истории по материалам библиотеки В. А. Жуковского) // XVIII век. СПб., 1989. Сб. 16. С. 130—138.

¹⁶ Юм Д. Трактат о человеческой природе. Книга третья: О морали // Юм Д. Сочинения: В 2 т. М., 1966. Т. 1. С. 618 (далее ссылки даются на это издание с указанием названия сочинения, тома и страницы).

¹⁷ Там же. С. 623—624.